

maribé • sors de ce corps

danse contemporaine

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Qu'est-ce qui nous fascine dans la danse ?

Montréal, le 6 octobre 2009 – Le Conseil des arts de Montréal en tournée et la compagnie de danse contemporaine **maribé - sors de ce corps**, dirigée par **Marie BÉLAND**, présentent *Dieu ne t'a pas créé juste pour danser* en tournée dans six maisons de la culture montréalaises. Cette œuvre qui a fait salle comble à Tangente, l'automne dernier, réunit sur scène les interprètes de haut niveau : **Dany Desjardins**, **Zoey Gauld**, **Simon-Xavier Lefebvre**, **Anne Thériault** ainsi que et le DJ **MC Gilles** !

Dieu ne t'a pas créé juste pour danser



*Naïve. Quétaïne. Clichée. Décousue. Hermétique. Narcissique. Extatique.
Ode à ce qui nous fascine dans la danse.*

Avec *Dieu ne t'a pas créé juste pour danser*, la chorégraphe Marie Béland pose la question de l'appréciation de la danse contemporaine. Elle explore les tics et travers de cette discipline en partant de l'idée que le « bon » et le « beau » trouvent toujours leur chemin, et prend le risque d'en faire une œuvre en soi. N'avons-nous pas tous un faible plus ou moins assumé pour une chanson mielleuse ou un film de série B ? Évidemment, l'humour est indissociable d'un discours sur le « poche », le kitsch, le quétaïne. Mais ces failles doivent-elles seulement être un sujet de dérision ? Ne sont-elles pas aussi fragiles, humaines, vivantes ? Au-delà du rire, la pièce invite chacun à observer qui il est vraiment comme acteur de la discipline, ou comme public. Quelles sont nos attentes ? Qu'est-ce qui nous touche, nous divertit, nous fait réfléchir ? **maribé - sors de ce corps** entraîne le public dans un dialogue qui ne laissera personne indifférent.

**Un spectacle de danse contemporaine avec MC Gilles aux tables-tournantes,
c'est tout l'art de la rencontre improbable !**

Marie Béland – maribé - sors de ce corps

La jeune chorégraphe Marie Béland possède déjà une feuille de route impressionnante. Primée par la bourse d'excellence William Douglas à la fin de ses études à l'UQÀM, elle fonde sa compagnie **maribé - sors de ce corps**, et crée le spectacle pour adolescents *Twis-manivelle*. L'œuvre, qualifiée comme l'un des cinq meilleurs spectacles de danse de l'année 2005 par l'hebdo culturel ICI, a fait l'objet d'une importante tournée qui a pris fin au Théâtre de Verdure en 2008. Membre fondatrice de la maison de production **La 2^e Porte à Gauche**, Marie Béland s'intéresse beaucoup à la danse *in situ*, n'hésitant pas à créer des œuvres présentées hors du cadre conventionnel. Elle participe comme chorégraphe et productrice à l'événement de danse extérieur *The Art (prononcez dehors)*, au projet *Vitrines*, au *Blind Date : un rendez-vous chorégraphique*, au *7 1/2 à part.*, et au dernier-né de La 2^e Porte à Gauche, *Te situes-tu dans l'in situ ?*, qui a eu lieu récemment dans un appartement et un bar de Montréal. Elle crée également *Les Précédents*, un projet d'architecture chorégraphique commandé par le Théâtre de Verdure et qui fut repris à 14 reprises durant l'été 2009. À travers l'ensemble de son travail, cette créatrice polyvalente souhaite partager avec le public ses questionnements et ses préoccupations sur la danse à titre de phénomène. Son univers est fascinant et la virtuosité physique y côtoie les situations absurdes, dans une profonde réflexion sur le médium de la danse et le rapport au public. La compagnie **maribé - sors de ce corps** est membre de **Circuit-Est centre chorégraphique** et est administrée par Claire Piétin, Diagramme Gestion culturelle.

De précieux collaborateurs

En plus de l'investissement total de ses danseurs, Marie Béland travaille en étroite collaboration avec **Dave Ouellet**, alias **MC Gilles** à la recherche musicale et à la performance de DJ « live ». Ancien directeur des radios FM CHYZ 94,3 Québec et CISM 89,3 Montréal, il est animateur de *Va chercher le fusil*, une émission radio satirique diffusée au Canada, en France et dans les Territoires du Nord-Ouest, en plus de collaborer à l'émission de Paul Arcand *Puisqu'il faut se lever*, diffusée au 98,5 FM. Il est chroniqueur à l'émission *Infoman* de Radio-Canada et anime de nombreux spectacles humoristiques partout au Québec. Il a été journaliste indépendant pour plusieurs quotidiens et hebdomadaires dont *La Presse* et a participé à quelques émissions télévisées dont *Gros show*, *Oups 2007*, *La Fureur*, *Révolution Country*. **Katya Montagnac**, dramaturge pour *Dieu ne t'a pas créé juste pour danser*, a étudié au Département de danse de l'Université de Paris 8, a travaillé pour le Centre National de la Danse en France et a collaboré à différentes revues en tant que critique de spectacles de danse. Installée à Montréal depuis 2002, Katya Montagnac enseigne la danse et collabore à plusieurs publications, dont *Les Cahiers de théâtre Jeu*. Membre de La 2^e Porte à Gauche depuis 2006, elle poursuit présentement une recherche en au doctorat en Études et pratiques des arts à l'UQÀM. **Marilyne St-Sauveur** et **Alexandre Pilon-Guay** complètent l'équipe, respectivement comme répétitrice et comme concepteur d'éclairage.

Dieu ne t'a pas créé juste pour danser
maribé - sors de ce corps / Marie Béland

Interprètes : **Dany Desjardins, Zoey Gauld, Simon-Xavier Lefebvre, Anne Thériault, MC Gilles**
Collaborateurs : **Katya Montagnac, Alexandre Pilon-Guay, Marilyne St-Sauveur**
Présentée conjointement par le Conseil des arts de Montréal en tournée
et maribé - sors de ce corps

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



maribé • sors de ce corps
danse contemporaine

membre de
 **Circuit-Est**
centre chorégraphique

DIAGRAMME
GESTION CULTURELLE

Le samedi 10 octobre 2009 à 20h
Maison de la culture Rosemont–La Petite-Patrie, Salle Jean-Eudes, 514 872-1730

Le vendredi 16 octobre 2009 à 20h
Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord, 514 328-5640

Le vendredi 6 novembre 2009 à 20h
Maison de la culture Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension,
Auditorium Le Prévost, 514 872-6131

Le vendredi 13 novembre 2009 à 20h
Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, 514 872-2266

Le vendredi 20 novembre 2009 à 20h
Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville, 514-872-8749

Le vendredi 27 novembre 2009 à 20h
Maison de la culture Frontenac, 514 872-7882

www.maribe.ca

- 30 -

Source : Marie Béland
info@maribe.ca
514-252-5107

Photos promotionnelles, dossier de presse sur le spectacle et reportages vidéo (Télé-Québec et ARTV) disponibles à partir du www.maribe.ca
Dossier de presse complet disponible sur demande.